

MUESTRA D'ART CONTEMPORAIN LATINO-AMÉRICAIN

**MACLA
BORDEAUX**



**MACLA
BORDEAUX**



MACLA BORDEAUX

Février / Mars 2015

Présentation

Deuxième édition 2015

Nous vivons une vie latino-américaine dans l'Art. Notre expression est une excursion au bout de nous-mêmes et de nos racines.

Pour cette deuxième **Muestra D'Art Contemporain Latino-Américain** (MACLA), nous avons voulu agrandir les espaces pour pouvoir vous faire rentrer totalement dans nos créations. Nous nous réjouissons de la complicité et de la confiance renouvelée de **L'Institut Cervantes de Bordeaux** et de l'intérêt de la **Mairie de Bordeaux** qui nous a offert L'espace Saint-Rémi pour pouvoir vous faire vibrer avec nous !

Nous sommes 13 artistes latino-américains désireux de vous transporter dans ce continent où les frontières se diluent entre les peintures, les photographies, les gravures et les installations. Cette deuxième édition favorisera les rencontres avec le public par le biais de conférences, happenings et vidéos.

Nous voulons vous faire découvrir notre souffle d'originalité et de sincérité, car c'est de là où nous trouvons notre énergie pour continuer dans la création contemporaine.

Ivan Torres
Coordinateur Artistique **MACLA**

LES ARTISTES **MACLA** 2015

Mauro Ceballos	(Chili)
Fernando Cometto	(Argentine)
Silvana Gallinotti	(Argentine)
Carmen Herrera Nolorve	(Pérou)
Andrea Ho Posani	(Venezuela)
Aura Rojas	(Colombie)
Tom Rosa	(Uruguay)
Vera Picado	(Costa Rica)
César-Octavio Santa Cruz	(Pérou)
Ivan Torres	(Mexique)
Ron Vargas	(Bolivie)
Gloria Vinci	(Brésil)
Alejandro Zapata	(Mexique)



MAURO CEBALLOS

Né en 1982 à Santiago de Chile, Chili, il vit et travaille à Bordeaux depuis 2003.

Mauro Ceballos a commencé des études d'art au Chili à l'âge de 10 ans. Il arrive à Bordeaux en 2003 pour poursuivre des études en communication à l'IUT de Bordeaux. En même temps, il commence un projet musical avec le groupe de rock "Guaka", il réalise plusieurs concerts en France et de nombreuses tournées dans 4 continents.

Actuellement, Mauro Ceballos prépare une bande dessinée qui sortira fin 2014.

MAURO CEBALLOS

Contact : 240, Cours de la Somme

33800 Bordeaux

09 53 23 04 68

ceballosmauro@hotmail.com

<http://www.guaka.fr>





FERNANDO COMETTO

Né en 1969 à San Vicente, Argentine, il vit et travaille à Bordeaux.

Fernando Cometto, diplômé des Beaux-Arts de l'Université Nationale de Cordoba (Argentine), conçoit la peinture dans toute son envergure, son épaisseur, sa franchise, remplis de matières, de couches et de récits; des volumes construits de mots, de sens et d'histoires. Il invite le spectateur dans ce cosmos d'émotions où le vide n'a pas sa place, où les directions sont diverses et l'imaginaire immense.

Cometto a exposé notamment à Buenos Aires, Paris, Bruxelles et dans plusieurs villes de la région Aquitaine.

FERNANDO COMETTO

Contact : 06 26 32 75 49

oiloa@hotmail.com

tableauxdefernandocometto.blogspot.fr





SILVANA GALLINOTTI

Née en 1973 à Buenos Aires, Argentine, elle vit et travaille en France depuis 1999.

Silvana Gallinotti est diplômée de l'Ecole des Beaux-Arts de Buenos Aires. La thématique centrale de son travail est la Femme. Elle la représente toujours comme un être «dénudé de tout artifice», plutôt que «nu». La chair, l'esprit, l'être et le non être prennent forme dans un jeu de lignes sur ses toiles. Comme l'image arrêtée d'une danse qui fixerait des personnages tourbillonnants. Les uns se mêlant aux autres, délimitant, croisant, superposant ainsi leur mouvement, leur existence.

Elle a exposé notamment en Argentine et dans plusieurs villes en France.

SILVANA GALLINOTTI

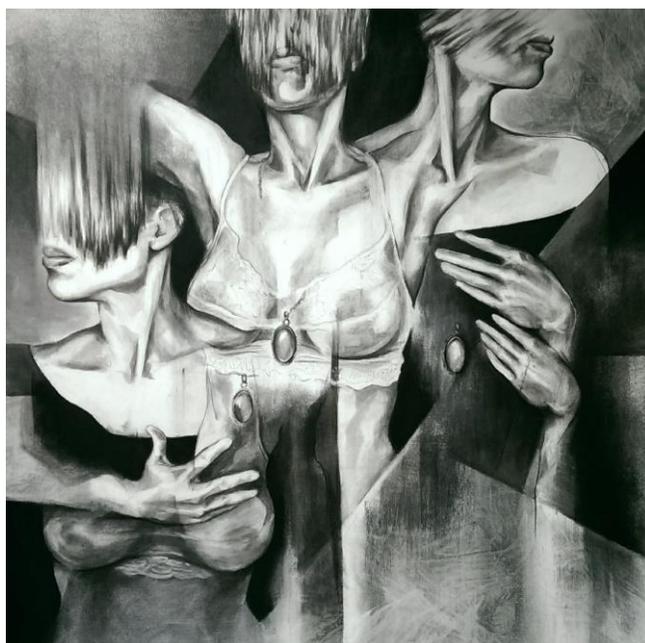
Contact : 3 bis, rue de Libourne

33100 Bordeaux

06 87 09 35 79

silgallinotti@gmail.com

www.silgallinotti.wordpress.com





CARMEN HERRERA NOLORVE

Née à Pucallpa, Pérou, elle vit et travaille à Bordeaux depuis 2005.

Carmen Herrera Nolorve a fait ses études d'Art à l'Université Catholique de Lima, et les poursuit avec un Master d'Arts Plastiques à l'Université Bordeaux 3. Son travail évolue autour du thème du portrait en se concentrant sur le visage et s'appuyant sur une pluralité de médiums en gravure. Elle a exposé individuellement et participé à des expositions collectives, au Pérou, en Corée du Sud, en France, en Bulgarie, en Espagne et au Brésil.

Certaines de ses œuvres ont illustré des premières de couvertures.

CARMEN HERRERA NOLORVE

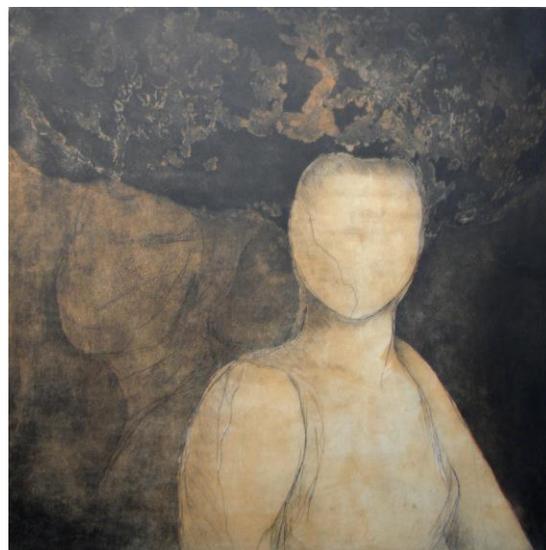
Contact : 25, rue Porte Dijeaux

33800 Bordeaux

07 70 66 67 75

cnolorve@yahoo.es

<http://carmenherreranolorve.jimdo.com/>





ANDREA HO POSANI

Née en 1973 à Caracas, Venezuela, elle vit et travaille en France depuis 2002.

Avec une formation d'architecte à Caracas, Venezuela, puis des études d'arts plastiques à l'École des Beaux-Arts de Bordeaux, et des intérêts culturels toujours très divers, elle a avancé en alternant les pratiques de l'architecture, du design et des arts graphiques.

Pendant quelques années, elle a eu l'opportunité de travailler, au Venezuela et en France, dans des ateliers de conception et de réalisation de décors pour le cinéma. Depuis dix ans, elle privilégie le dessin, accumulant des expériences très variées, allant des techniques traditionnelles au petit format, jusqu'à une pratique du graphisme en grande dimension, sous forme de fresques qui jouent sur les espaces architectoniques.

ANDREA HO POSANI

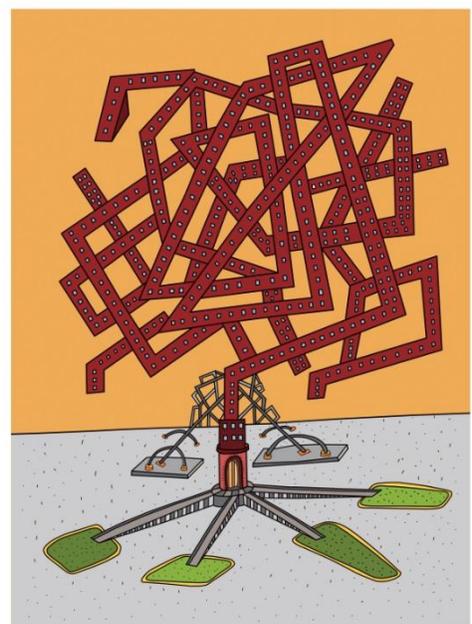
Contact: 60, rue Pauly

33130 Bègles

06 05 56 81 51

andeahoposani@gmail.com

www.andeahoposani.com





MACLA
BORDEAUX

AURA ROJAS

Artiste colombienne, vit et travaille en France depuis 1996.

Aura Rojas a réalisé des études en Arts Plastiques à l'Université de Bordeaux. Son stratégie plastique se centre sur les installations comme une continuité du langage théâtrale qu'elle a approché dans les années 80, auprès du metteur en scène espagnol Angel Facio. La pensée critique qui verse son œuvre touche à la Mémoire collective et à l'environnement sociopolitique qui fait converger l'Histoire de l'Amérique et de l'Europe, ses référents culturels et identitaires.

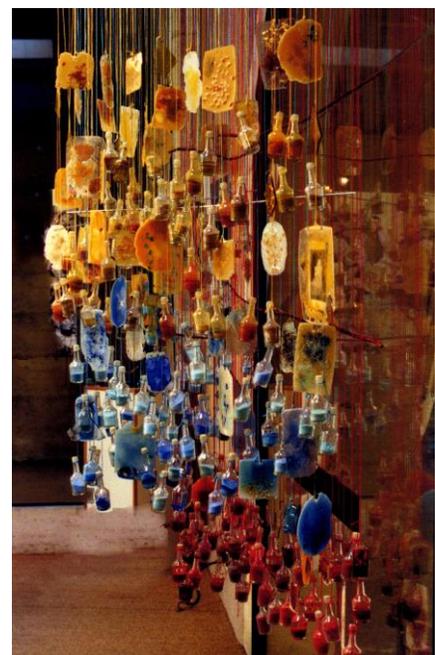
Aura Rojas a exposé dans diverses villes d'Aquitaine et du Poitou-Charentes. En 2002 elle reçoit le premier prix de sculpture et le 2ème de peinture au Salon Artistique de Cognac.

AURA ROJAS

Contact :

06 33 75 64 41

aurumred@gmail.com





MACLA
BORDEAUX

TOM ROSA

Né à Melo, Uruguay en 1965, il vit et travaille à Sarlat

Tom Rosa commence ses études de peinture en 1986 dans l'atelier du peintre uruguayen Hugo Longa où il restera trois ans. C'est là qu'il fera la découverte de la couleur et développera son idée de la peinture. Une peinture non académique, hors de toute école, synonyme d'énergie des couleurs, de liberté et d'expérimentation technique.

Il a exposé notamment en Uruguay, au Guatemala, et dans plusieurs villes de PACA et de la région Aquitaine.

TOM ROSA

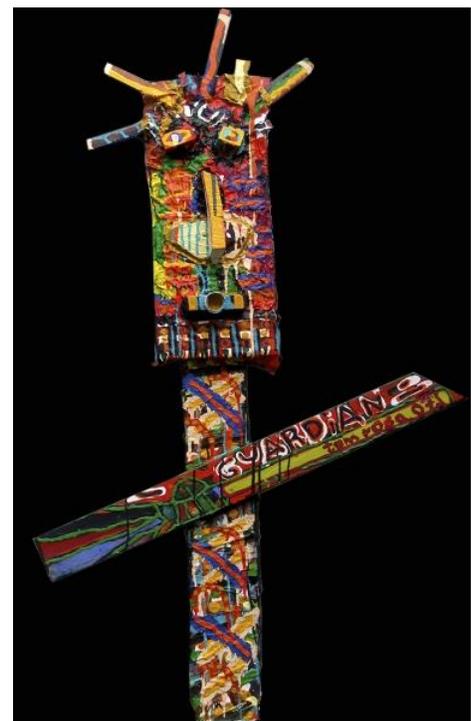
Contact : 14, rue Eugène Delacroix

24200 Sarlat

05 53 29 65 15 et 06 10 45 54 17

tom_rosa@hotmail.com

<http://www.tom-rosa.odexpo.com>





**MACLA
BORDEAUX**

VERA PICADO

Née en 1971 à San José, Costa Rica,
elle vit et travaille entre la France et le Costa Rica depuis 2004.

Arrivée en France en 2004, où elle réalise une formation en un Master Arts Plastiques, puis un Doctorat en Arts, à l'Université Michel de Montaigne-Bordeaux-3. Durant sa formation, elle continue à pratiquer la sculpture, participant dans des expositions collectives et dans des festivals comme « Points de vue : jardins extraordinaires, sentiers remarquables et cheminements doux », à Quinsac et Alios 2011, Sculpture dans la ville, sur le thème « Klaus, Xynthia, et les suivantes ... » à la Teste de Buch.

Depuis 2013, elle enseigne les arts plastiques à l'Université du Costa Rica.

VERA PICADO

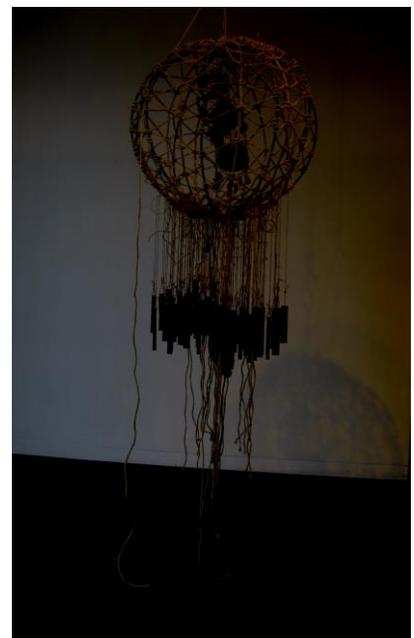
Contact : 16, allée des Glycines

33600 Pessac

06 30 95 38 41

verapicado@gmail.com

<http://sculptureverapicado.wordpress.com/>





**MACLA
BORDEAUX**

CÉSAR-OCTAVIO SANTA CRUZ BUSTAMANTE

Né en 1981 à Lima, Pérou, il vit en France depuis 2000.

Docteur en Arts Plastiques de l'Université Bordeaux 3, César-Octavio Santa Cruz Bustamante s'intéresse au « collage » d'un point de vue plastique et iconique et au Pop'art. Il met ainsi en relation des univers culturels aussi lointains que contradictoires : précolombien, européen ou celui de la culture de masse américaine ainsi que de consommation péruvienne.

Depuis 2002, il participe à diverses expositions collectives et individuelles en France et à l'étranger.

**CÉSAR-OCTAVIO
SANTA CRUZ BUSTAMANTE**
Contact : 27, rue Tombe L'Oly
33000 Bordeaux
06 64 69 98 33
cesarsantac@yahoo.fr





MACLA
BORDEAUX

IVAN TORRES

Né en 1977 à Guadalajara, Mexique, il vit et travaille en France depuis 2004.

Ivan Torres a fait des études en journalisme (presse écrite). Peintre autodidacte, il conçoit sa peinture comme une passerelle entre ses origines et son expérience quotidienne en France, lui permettant ainsi de susciter des rencontres. Pour lui, la peinture transcende l'art pour devenir une philosophie de vie, un chemin chromatique qui permet de partager et donc de continuer à créer. Il a exposé dans les régions PACA, Centre et Aquitaine, mais aussi à Guadalajara, Francfort, Barcelone et Paris.

Il est aussi coordinateur de différentes manifestations artistiques et culturelles à Bordeaux.

IVAN TORRES

Contact : 11, rue Saint-Laurent

33000 Bordeaux

06 43 56 99 94

ivanovichtorres@gmail.com

www.ivantorrespeintures.com





RON VARGAS

MACLA
BORDEAUX

RON VARGAS

Né à Cochabamba, Bolivie, en 1980, il vit et travaille en France depuis 2012.

Ron Vargas a été photographe pour des journaux, des magazines de mode, des agences publicitaires, des centres de formation professionnelle, en image et aussi comme photographe de plateau. Il est également intervenu à différents niveaux sur des projets audiovisuels en tant que réalisateur, cadreur et monteur. Il défend l'idée d'une photographie qui réfléchit sur la réalité, mais qui est suffisamment libre pour devenir aussi un outil de l'imagination.

Il a exposé notamment au Paraguay, en Bolivie et dans la région Aquitaine.

RON VARGAS

Contact : 3, Allée des Glycines

33600 Pessac

06 48 97 12 26

ronarcadio@gmail.com

<http://www.ronvargas.book.fr/>

<https://www.facebook.com/ron.vargas.photo>





MACLA
BORDEAUX

GLORIA VINCI

Née à Genève en 1968, vit à Bordeaux

Artiste peintre et dessinatrice brésilienne, de Rio de Janeiro. Elle commence sa formation artistique à l'âge de 10 ans, et obtient son premier prix en Chine à 14 ans. Depuis elle enchaîne les expositions. A 20 ans elle part vivre à Paris pour suivre les cours de l'Ecole du Louvre et travailler à la galerie Artcurial. Entre 2002 et 2003 elle vit et travaille à Venise. Elle participe à plusieurs salons à Rio, Sao Paulo, Las Vegas, Dubaï et Shanghai. En 2013 elle s'installe à Bordeaux.

GLORIA VINCI

Contact : 226, Cours de la Marne

33800 Bordeaux

06 42 62 83 07

gloriavinci@hotmail.fr

www.facebook.com/gloriavinciart

www.farea.com/to/vinci





MACLA
BORDEAUX

ALEJANDRO ZAPATA

Né en 1988 à Puebla, Mexique, il vit et travaille à Bordeaux depuis 2010

Alejandro Zapata, grâce à des études de graphisme et d'art est un artiste aux multiples facettes (photographe, dessinateur, sculpteur, performeur...). Issu d'une famille engagée politiquement pendant la dictature mexicaine, il est lui aussi un artiste « engagé » qui fait « de l'art de proximité sociale ». Il a vu, vécu, ressenti et nous le montre, nous le fait vivre et nous le fait ressentir.

ALEJANDRO ZAPATA

Contact :

06 07 99 69 56

zap-art@hotmail.com

